U. 153



المناسطة الم

نفنی ہی پرانھمارنہیں ہے بلکہ دوسر بھی اس سے متا ٹر ہوجا آ ہے ادر بعینہ پہلے ص کی نیبت دوسرے برنجی طان م ہوجاتی ہے بیٹنے ایکٹنسز نموم ہے تو دوسر مٹھن اپنی صدرت ہی تھیں نہیں بنالیٹ ابلکہ ابطنی مالات کا ہس بھی ہوتا۔ ہے اور وہ دوسرا شخص پہلے شخص کے کام اور منہ ورت میں دائے۔ درمے ۔ قدمے ۔ سخنے مرد و دہنے کیلئے تاریب آتا میں اکھے وہ ال فاکسے واقعہ تا کیا ڈیونیا دورا دیا دورہ تا دولارہ کالی

معن ہے سے مہر ایکے میال فریسے واقفیت کا ذریعیہ زبان اور آ ما مظا ہری ہے۔ تیار ہوجا ماہے - ہرا کیکے میال فکرسے واقفیت کا ذریعیہ زبان اور آ ما مظا ہری ہی دوسرے کو واقف ہونے کا ذریعیا حساس وجذر ہے جس سے ہر دل کوعلا تدہیے۔

و البيحة أرويد! ت-ماثر ببوله-دواه بیت ناواقعه ہے کرمیرے گھرمیں ایک بحری اورایا ۔ مبرنی تنی اور دونو ب مقام ریا ندھے حات مقع ہرنی و فقاً ہیا رہو کی ادر آگئی کیکن بکری کی بیمالت هونی که دور^{۱۰} بهک چاره بانی کی طاف غیت نه کی اورعآیا تی رہی میرم مصوم تی انداز نا*ب سوگوار را بکری کی ب*ه مرردی قابل تعربیف و تقلید موسکتی ہے انسان اگرور انجی تا ' نہوتو و داشرنے کنلوقات کی تعرب کیسے آسکتا ہے۔ سر دن ایم دردی ہی ہے ہیں ہے انسان کو گہراتعلق ہے ور نداطا حست خالی ہے نیاز کے لئے کو کمی بیٹی جونھس بالت ﷺ؛ منه جاهیں نریز و کارسان اور رہفینوں سے دلی جدر دی *کر* لے **کا** عادی _{' ب}رعاب اُسی کاجینیا ا^{ما}لی ده برکامهراسیم . اُگرچیانساز میں ، ولتمذی ا و مِلومت نود مانی بخور کاماده پیدام بها آسی اور مرد لیمتند لینے کو دوسه و کے مقابلیم سکر بحشاب ورماكرس نمز ت بيدان قي بيانكر البيدال تقيم معنا المرانسان برمط يكته انسان بها ہے كەخلۇڭ ئوسىدا وعظمت كودنيا مىرىجىپلاسے اوراخلاق مسن ئى تىلىم كەلئے مېروقت آما دەرىث س سەبھېرلونى علىنېس ہوسكىنا ـ متاع د نيوى ما مير اوراجه چيز عارضي سيم و د حبار منا مون والي ب. تتجر اليف كروار كواب خوب حانبات مكره ہے كہ وہ ہدایات پر اپنے افعال سے تو برکرے ادر را در ہست پر آحاب بضر کوابصال تغیر ور فع ضرر کی طرت م^ال رہنا جا ہیےکہ بیزیک کا م^{مرام ر} کار انک^ا

ت به ند فوالمه و در مناسب الله المنطقة أا ما خلاف الله كي تعلم ال رٹہ تعالے با وجو و قدرت انتقا مرکے گناہوںسے درگذر فرما تسمے بسی سبندوا بھی یصفت ہونی چاہئے جب انسان اینے ابناے منسر کے خطیات سے درگذر رتا ہے توخدا بھی اس کے گنا ہوں کومعا ن فرا آھے۔ ہرموافق وفمالف ل وانصاف کابرتا زُاکسترمنا سالہی کی بسل ہے ،انصاف نصار رکی رسچانی کلام کی روح ہے اور بہترین شہادت بلکیشہادت کی مبان ہے ۔خدا کی ضافح ن۔ یمن نہیں کہ بے انصافی کی بنیا درسی تسمر کی نز فی کی عال^ت شدارانِ اسلام کرحته مبنی اورحت جو نی کمی ترفیق ا و ر انسان کوزر بست حکومتوں س ہبنی زندگی کا شنی بڑتی ہے ایک تونفسر کی حگا عِقْل کی حکومت ننس زنوی لذات اور شهرات طبعی کی طرب صبیعتی ت ﴾ حکومت طاعت نداکی رمنها کی کرتیہ۔ اسٹکل کے وقت ہی مبال کر تدرِ علىنالقع لوكون كاكام مع - مكريه إمرال نهريت -انسان *اگر دنیا میں ایصے کا مرنزک*۔ دنیوی لذات بیں مبتلاسمے تواہیی دُنیا بال جاد ، ہے خواہشات نفنر کی تھیواہی بلاانبیا زخیر بٹ سنبوک رہنا درخیقت

بر کبر طفلان میں جب حیات کا بیارد الرزم وجابائے توصرت وندامت کے سوم از کیر طفلان ہے جب حیات کا بیارد الرزم وجابائے توصرت وندامت کے سوم کیر مالنہ بیں موال جولوگ کہ احکام آئی کی بابندی اور ابنا سے جنس کی مدر دی کرتے ہی

درافعلات موری کے بیر وہیں ان کی دنیا بھی جمی اور اخرت بھی اچھی۔ دنیا کے لڈلو^کی بے ثباتی اورآ خرت کی تمنول کا بقا انسان کوا مجھے کام کی طرف رغ بہی تہذیب نفس کا ہتہ یہ ن دربعہ ہے۔ یہ نافزیب پر خادا کے نصل میخصر ہی راست دکھا تکہا ورام اسے سینے توقبول اسلام . جيه ما ښاے گراه رئيسے اس <u>ڪيسي</u>نئرن*ڙگ کردهيا ہے • انسان ب* د و**او**ستي ورح کیپ نظری دوسرع کملی-قوت نظری کنگمیل ایمان سے بہوتی ہے اور قوت علی کی يك عال سے بولوك يمان يمي لاے اور نيك على ي كے گوما كنور بنے سوادت كاور ما مان بسع كرايا - السيهي لوك بوايت سع متغيرة وتي بس - دنيا منفام خوت وحزك چيزجس كا وكے كئے بنالى كئى ہے وہ اپنا ظہور جاہتی ہے۔ شرافت انسانی کامعیاردولت ہے مزخزار بلکہ وہ قابلیت ہے جومیدر ه انسانی دل د د ماغ میرم دمیت کی ہے کہ اس سے بہترین کا مرکبکرانسان ا۔ پشىمەن رەنزىين وېرگزىدە قرارايكتاسى انسان سنىڭ كىخل^ا قاپ سىپ خەللەت مان میں اسی اسی قرنبر عطا ذیائی ہیں کہ اگران قوتوں کو کامرمیں لاے نوانسا عجائب وغرائب كامرجدكها لأنسكا -لاقم اپنی ایسالیی سرگذشت کوه القلم کراسه جس کومضایین بالسس تع*لق ب* - واقعه بيه *كرمير بي جگرن دم*زا و گربېږو على اعلى الله مقامه سرت یری بن فرست انسیک^وی برملازم اور دھرم ہا، دریت میں مقعے و ال سے بلا و م

غراصٰ کاپش دِنت میں اِتوربرل ہے۔ سے جہاں کی اَب وہوا موافق نہیں ہوئی بخار۔ برتان است قام مبلاہوے جب مضرم شدت ہوی تو ائندر نے مشغکٹ بھل انسرکے ذریعہ سے ہم بھیاحب متعلقہ کی خدمت میر رخوا شرا اورسكيكوا مرتضيح كرنك فنرمهتم ني خيست ندى بينا يدوه بهاري اوَ ؞ ہے تنظے ہیں۔ آباخر خباب مولز*ی مخرع ا* ہزالدین صاحب ناظر کروڑ ا_سی کی ار کا ه مر ٹرینگرا مرکے ذریعیہ سے ہتفادہ خصہ ن کی احازت جا ہی اور بنظا ہ لیا گیا ک**رمهترصاء کے پرسان حال نہر ہو**۔ اس پیسائل کو ہواب ملؤ کرمنمو إس درنواست و ببوان لشك كي علالت اورخط ناك ملالت مبيتونس دتی ہے ماہت عرصز نہیں۔ را قریب نے نبود و ف^{یک} روُرگیری میں جاکرا ورید دگا ڈسا[۔] تعلقت ؟ واقعات اللهاركيال ورده صل خط جو بارك ياست ووسكا علمى تما تبلايا وه بندهٔ خدا نیک نعنس متنا نزیر سه ادر حمرفرا کے مہنم صاحب کے نا مرستودہ اعازت استفارد لکویے جناب ناظرصاحب کی وتحفیظ کے لیے خود بی لاگئے۔ایک بحینے کوین رومنٹ کرتھے کہ جنا کے ناظرصا حب مہا و رکی م ہواسے نیں کرنے لگی اور وہ اپنے بگلہ کو کشریعین کے گئے امیرا دل بے عین م کبا ہے *صرر* ن**یثانی طاری ہوگئی ک**ٹیلیفون دوا یا بھگا کوچلا واکوں کیکٹ ملوم ہوا کر سلیفرن دینے سے نصبناک ہوتے ہیں۔اور نککرروکس عطیم نېير-مايس ولميسر آيا- د زيرے دن بحرگيا ترم ، گارصاحب تنسفقه

الأبال من الألام في أكريو أيتفييلي والواست الصطيح اورامكا في كرشش كالبيبة بننفوذين فروني كني توزوه منته كيارانه واليزين وسنجاش المناكار واليها المراولي مرابت بعنت وعمرست وتعات كالمراز كاستروى المجلدات ومستنده أكمان بهاس جمرار الافرعه أحب لمحاكمها وشن وربيك بهيك المراهمية كسارة الهيمي الترتبس الإداري فيهاأ بالدراي كأبارين فأشدر إيجا أراخاكيرا ليابهي فاولع ربيعك بين تبيانين إسكنا فبتوكو انسياري أنهدية كالمفاذ كأبيكم كما أخشيار فانبلاج بصالاتها لاميسه ليستطوري لازم يسب كما رايبي ووُّ لَوْلُوا لِيكَ مِنْطِرْناكِ والبِنْ كِلاأَنْها، كِيكَ يُرْمِعينْ مِن سُهِ مِنْ ا أو في براب وخرفا الرسفيرجي ببزنا ليهيز أر أمتي في جنا سيده ويك ول من ا ذرامبی ژمسه مرکوشف منده اور ذراعبی حس. بهوائی کدور و رک کیاسی ا در النباني صدر أب ما تفقيلا كارج بيات كارُس بين زاده إياب كازه رام و اليرس الما يحذَك مسته اورز أبي كم مقالية بي توكي يي لو في حيز رنيس-اسي روز أ سريبركي فرين مير وليضده بمحليد كولا تررست في وراسيان بإربيج أرجوا يا-٢٠ مح يمنما "البرروزمجه كاتما مؤلوا" بعدا طيبي وه أث ورمجه سيسط افتول كي الع وكالم يحد كري الكارة فرى روتها تنفس ماري كروف ملك أكى البيت يصي الويلا والمصيدنا اكت شب مهان ركر دوسي ولن روال المِشْتِر واللي عَلَى واللهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُواللَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلَّالِمُ اللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

لمرافية بيراغ خاندان كايول ناموسشر بهومانا ومن سوسر كزبكتا يبح ر بے پر بلومیں والے دور دامیں ورو۔ وسی آبی وفات صرت آبات نیسا آبو ، أي كاجس فأقلب ايسے وافعات. مثأثر ہو۔ وہبی مَلَّز خون بها مُكِيّا جب أنَّ ماد لى منا رفنت كادار ني رخدا باتو حركرا ورتوفت صبة لما فرما ين بين جانتاك جناب ناظر صاحب زوز كبيري ساحب ١٠ و١٠ دي يار ١٠٠ ع ما حرب ولا دین أو رسى بے تركون أن يفضن مارير مين حابياً مبور). وقويه مفارا ے پہلے کوئی نہیں مرتالیکن ابساب موجودہ اگر بہرں کومیہ ۔ ، مزیر سے خت بلر ی موت کے یا مت ناظرصاحب کروڑئیری موے جاند بوکا ، آگر ' بر کا بہتم ما وہ خصیت دیبیت ۱۰ جلیگر آنیکاموقع ملتانونه این قدر مرض به بهسندا ۱۰ نا نەبە ملاچى كى ھەربىت، باتى رەبنى . جىلاپ ناھرىساسىپ فوايىر كەكبىر بىرىيە ، اور بسے بیم انتخاب میں نتی کی اور کیوں والی استفادہ ت محرور ایک اسا۔ سر بنیمات که باین بیمی انا میکفطعی مرده افعدی سماعت ند داکت و دبسل الدبن ظلوااى سفلب يتقلبون-جناب ناظرصا حب بها درا فردى واخذ دسے توبرى نبس مرسكير كيكين دنبا مرسم کسی گرفت کی متابل ہوسکتے ہیں یا نہیں خود ہی غور فرمائیں تواسا نہے ، ندازه هوسکیگا - خدا کے بند ول پرایسا تهرنازل: فرمایاحاے اور اُن کے خو^ن اورواجی درعات درگذرنه فرمائی جاسدات مبترین شئے ہے اور اسی

زیب نظامهری و باطنی **کا فم**ور **- حاکم برعد (رکه نا** واح کا ہر ناصہ دری ہے ۔ نوٹ خدا۔ نعشا آنی خواہشوں سے میزار بنا . توم لائم کی برقا ارنا. سه معالم على ارشا دسه كه دين خيرخوا بي كا أ امتہ کی ادلتیکے رسول کی سلمانوں کے اٹلے کی عامتالمسلمبر کی معلم صنرت علی علیه الصّلواة والسّلاموت مروی ہے که ایک سلمان کے دوسر مصلمالاً بيقوّ بين بشلا مرزنا بتوآب دينا . فيسنك ير يرمك منتركهنا . ماكت موث ب عیادت کوجانا و مرتبان ترحیازه س شامل مرنا و سرای سیسلنے دوی ات بیند کرنا جهابینے لئے موب رکھتاہے۔ یمجی مدیث نزلیٹ صرت اُس سے مردی ہے ک سر *کی مان کی مصیبت کی ا* طلاع پہنچے ، وراس کی مرد کی طاقت *ہمی رکھتا ہوگین* رونكرے توندسك تعالي خود اسكوا مصيبت ميں دنيا وا خرت ميں متلاكر كا-ده خد اجویچه کو دوست رکه تاسی اور راست بازون کا همیشه هامی ہے بہر ر دُنْتِیا . سننا ما نتا ہے جس ترمت کا دروازہ خدا اپنے بندوں برکھول دے اسے وئى بندىنىس كرسكما - اوراگر و بندكر دسے توكوئى نيس جواسے كھول سكے وہ سے زاده طا تورب ادراس ك قام مكت مع الينس dalab Jung Estate Libridey يرزامخراكرا مطاصنوى (Oriental Section) URDU PRINTED BOOKS ع مر المعروب المراجع ا